



vient de paraître

diffusion : Harmonia Mundi



Contact presse : Jasmine Badr  
jasmine@editionsparentheses.com

collection eupalinos /  
série architecture et urbanisme

## Santiago Calatrava Force, mouvement, forme

Traduit de l'anglais par Jacques Bosser

15 x 23 cm, 96 p., illustrations, 2016.

ISBN 978-2-86364-639-7 / 11 €

*« Je n'ai pas trouvé de meilleure façon de vous présenter mes réflexions sur la construction qu'à travers mes propres projets. Comme un auteur qui écrirait son premier livre, il m'a été difficile de ne pas succomber en partie à l'autobiographie... »*

Santiago Calatrava recherche sans se cacher l'unité entre l'art et la science. L'observation et l'analyse de la géométrie des formes de la nature (en particulier du corps humain), son ouverture à l'approche métaphorique et le brio de ses représentations stimulent une exploration créative des volumes, de l'espace, de la lumière et même de la cinétique. L'usage théorique de l'ingénierie lui permet non seulement de maîtriser ses projets de la conception à la réalisation, mais il se voit sans cesse remis en cause dans un fécond dialogue entre invention formelle et principes scientifiques.

Dans ces trois entretiens avec les étudiants du Massachusetts Institute of Technology, l'architecte partage sa connaissance des matériaux en revenant sur les principaux ouvrages de ses premières années de praticien.

Santiago Calatrava est l'un des plus importants praticiens actuels, œuvrant au carrefour de l'architecture et de l'ingénierie. Né en Espagne en 1951, il dirige une agence à Zurich et une autre à Paris. Novateurs et résolument expressifs, ses ouvrages d'art et croquis démonstratifs ponctuant les phases de conception sont la marque d'une œuvre où architecture et construction sont intimement liées. Il a conçu et réalisé de nombreux ponts dont le pont de la Constitution sur le Grand Canal de Venise, le pont James-Joyce à Dublin, le pont de l'Europe à Orléans, ainsi que les gares de Lisbonne, Zurich, Lyon et Reggio Emilia.



[www.editionsparentheses.com](http://www.editionsparentheses.com)

# nouveauté