

# Une maison de verre

Le Cirva, Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques





Voir au travers... l'autre côté du verre

Annual Control of the Control of the



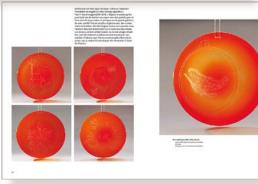








Secretario constituto del constituto









sensor and the price of the control of the control



Le Cirva, Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques

www.editionsparentheses.com

## **Œuvres / extraits**



**Ettore Sottsass** 

**Lingam, 1999-2000.** verre soufflé 70 × diam. 33 cm



Jean-Luc Moulène

Nœud soufflé 2.21 (Blown Knot 2.21) Rubyemerald – varia 5, 2014.

verre soufflé 24 × 22 × 13,50 cm

# Une maison de verre

**Le Cirva,** Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques

www.editionsparentheses.com



## James Lee Byars

Le Petit Ange rouge, 1993.

verre plein travaillé à chaud, poli à froid et caoutchouc 11 × 500 × 500 cm (333 sphères de 11 cm de diamètre)



#### **Gaetano Pesce**

36. Impasse, 1988-1992.

Technique « Vieux Port » (verre plat, brisé ou découpé en lanières ou barrettes, thermocollé et thermoformé dans un moule) et caoutchouc  $14 \times 60 \times 58$  cm

## **Une maison de verre**

**Le Cirva,** Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques

www.editionsparentheses.com



#### **Arnaud Vasseux**

Creux, 2011-2013, détail. pâte de verre 139 × 60 × 60 cm (l'ensemble)



### **Dove Allouche**

**Penicillium glandicola CNCS6 MA #20, 2015-2016.**verre soufflé, tirage photographique et bois peint 48 × 48 × 5,50 cm